

Приложение 3

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Первооткрыватели Самарского края»

Направленность: художественно-краеведческая

Уровень: стартовый (ознакомительный)

Возраст детей: 7–11 лет

Срок реализации: 18 дней (в рамках летней смены ЛДП)

Объём: 18 академических часов (1 час = 40 минут)

Форма обучения: очная, групповая

Составители: педагогический коллектив ЛДП «Солнышко»

МБОУ «Школа № 39» г.о. Самара

г. Самара, 2026

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность

Программа «Первооткрыватели Самарского края» создана для реализации в условиях лагеря дневного пребывания и органично дополняет воспитательную программу смены. Летние каникулы – период активного познания мира через творчество и игру. Программа позволяет младшим школьникам в доступной и увлекательной форме познакомиться с историей, культурой и природой родного края, освоить простейшие художественные техники (скрапбукинг, народные ремёсла), развить навыки проектной деятельности.

Новизна

Новизна заключается в интеграции краеведческого содержания с практическими творческими занятиями, результат которых материализуется в виде боржурнала отряда, гербария, выставки поделок и мини-проектов. Каждый раздел программы привязан к игровому сюжету смены («Открытие территорий Самарского края»), что повышает мотивацию детей.

Педагогическая целесообразность

Занятия построены на принципах добровольности, доступности, наглядности, связи с жизнью. Используются активные методы: мастер-класс, коллективное творческое дело, экскурсия, мини-исследование. Программа способствует развитию мелкой моторики, воображения, коммуникативных навыков, формирует чувство гордости за свою малую родину.

Адресат программы

Дети 7–11 лет, учащиеся МБОУ «Школа № 39» г.о. Самара, без специальной подготовки. Группы формируются по отрядному принципу (до 15 человек). Допускаются дети с ОВЗ (участвуют посильно, с поддержкой воспитателя).

Объём и сроки освоения

Программа рассчитана на 18 академических часов, реализуется в течение всей смены (18 дней) по 1 часу в день (в режиме дня – в блоке «утреннее дело» или «отрядное время»).

Форма обучения и режим занятий

Очная, групповая. Занятия проводятся ежедневно (кроме выходных по расписанию лагеря), продолжительность одного занятия – 40 минут с обязательной динамической паузой (физминуткой).

Ожидаемые результаты

Личностные:

- интерес к истории и культуре Самарского края;
- уважение к труду, народным традициям;
- навыки сотрудничества, взаимопомощи.

Метапредметные:

- умение работать с информацией (находить, отбирать, представлять);
- способность планировать свои действия;
- навыки публичного выступления (защита проекта).

Предметные:

- знание не менее 3 народных ремёсел Самарского края;
- умение выполнять простейшие элементы скрапбукинга;
- способность создать мини-проект (коллективно) и оформить выставку.

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Название раздела / темы	Количество часов	Формы контроля
1	Цикл мастер-классов «Самарские ремёсла»	3	Практическая работа
1.1	«Глиняная игрушка» (лепка из пластилина/глины)	1	Изделие
1.2	«Тряпичная кукла-оберег»	1	Кукла
1.3	«Роспись по дереву» (имитация хохломы/городецкой росписи)	1	Декоративная доска
2	Занятия по созданию бортжурнала (скрапбукинг)	4	Страница бортжурнала
2.1	Знакомство со скрапбукингом. Композиция страницы	1	Эскиз
2.2	Оформление титульного листа и карты путешествий	1	Титул + карта
2.3	Оформление страниц событий (фото, рисунки, заметки)	1	3 страницы
2.4	Итоговое оформление бортжурнала отряда	1	Готовый бортжурнал
3	Подготовка и защита мини-проектов «Легенды Жигулёвских гор»	6	Проект (презентация)
3.1	Знакомство с легендами (рассказ, видео, чтение)	1	Беседа
3.2	Выбор темы, распределение ролей в группе	1	План работы
3.3	Сбор материала (рисунки, поделки, текст)	2	Материалы

№	Название раздела / темы	Количество часов	Формы контроля
3.4	Репетиция выступления, создание презентации	1	Черновик
3.5	Защита мини-проектов	1	Выступление
4	Итоговая выставка рисунков и поделок	5	Выставка
4.1	Подготовка работ (рисунки на тему «Моя Самара»)	2	Рисунки
4.2	Изготовление поделок из природного материала	2	Поделки
4.3	Оформление и проведение итоговой выставки	1	Выставка
Итого		18	

3. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ

Раздел 1. «Самарские ремёсла» (3 часа)

Тема 1.1. «Глиняная игрушка» (1 час)

Теория (15 мин): знакомство с народным промыслом Самарского края – игрушкой из глины (история, особенности, образцы).

Практика (25 мин): лепка из пластилина (или глины) игрушки-свистульки (упрощённый вариант – птичка, лошадка). Оформление стеклом.

Материалы: пластилин, доски, стеки, влажные салфетки.

Тема 1.2. «Тряпичная кукла-оберег» (1 час)

Теория (10 мин): рассказ о народных куклах («Кувадка», «Пеленашка», «Зерновушка»).

Практика (30 мин): изготовление куклы-оберега из лоскутков ткани (без иглы – скручивание, завязывание нитками).

Материалы: цветные лоскуты, нитки, вата или синтепон.

Тема 1.3. «Роспись по дереву» (1 час)

Теория (10 мин): знакомство с хохломской и городецкой росписью (как традиция Поволжья).

Практика (30 мин): роспись заготовки-дощечки из фанеры или картона (акриловыми красками) по мотивам (ягоды, листья, цветы).

Материалы: деревянные заготовки, кисти, акриловые краски, палитры, вода.

Раздел 2. Создание боржурнала (скрапбукинг) (4 часа)

Тема 2.1. Знакомство со скрапбукингом (1 час)

Теория (15 мин): что такое бортжурнал? Примеры из путешествий. Композиция, сочетание цветов.

Практика (25 мин): тренировочное создание мини-странички (фоновый лист, наклейка, штамп, рисунок).

Материалы: цветная бумага, ножницы, клей, наклейки, фигурные дыроколы.

Тема 2.2. Оформление титульного листа и карты (1 час)

Практика: каждая группа (отряд) создаёт титульный лист бортжурнала («Дневник экспедиции»), клеивает карту Самарской области, наносит стартовую точку.

Тема 2.3. Оформление страниц событий (1 час)

Практика: дети оформляют 3 страницы по впечатлениям от прошедших дней (экскурсия, мастер-класс, игра). Используют фото, рисунки, краткие записи.

Тема 2.4. Итоговое оформление бортжурнала (1 час)

Практика: сборка всех страниц в папку-скоросшиватель, украшение обложки, написание заключения. Презентация бортжурнала на отрядном сборе.

Раздел 3. Мини-проекты «Легенды Жигулёвских гор» (6 часов)

Тема 3.1. Знакомство с легендами (1 час)

Форма: беседа + просмотр видео «Сказки Жигулей» или чтение отрывков. Легенды о царе Степане Разине, о кладах, о Жигулёвском заповеднике.

Задание: выбрать самую интересную легенду для своего проекта.

Тема 3.2. Выбор темы, распределение ролей (1 час)

Дети делятся на группы по 3–5 человек. Каждая группа выбирает одну легенду.

Распределяют роли: художник, рассказчик, оформитель, «костюмер» (делает элементы костюма/декорации).

Тема 3.3. Сбор материала (2 часа)

1 час: рисование иллюстраций к легенде.

1 час: создание поделки (из пластилина, картона) или простого макета (например, Жигулёвские горы из бумаги).

Подготовка текста пересказа (помогает воспитатель).

Тема 3.4. Репетиция выступления, создание презентации (1 час)

Каждая группа репетирует рассказ (1–2 минуты) с показом рисунков или поделки.

Воспитатель помогает с презентацией в PowerPoint (фото работ).

Тема 3.5. Защита мини-проектов (1 час)

Проводится в форме «Фестиваля легенд». Группы выступают перед другими отрядами.

Оцениваются: полнота раскрытия темы, артистизм, качество работ. Награждение грамотами.

Раздел 4. Итоговая выставка рисунков и поделок (5 часов)

Тема 4.1. Подготовка рисунков (2 часа)

Тема: «Моя Самара – любимый город». Техника: акварель, гуашь, цветные карандаши (по выбору). Размер А4. Каждый ребёнок создаёт 1 рисунок.

Тема 4.2. Изготовление поделок из природного материала (2 часа)

Материалы: шишки, желуди, веточки, листья, пластилин.

Примеры: «Ёжик из шишки», «Стрекоза из крылаток клёна», «Домик из веточек». Работы подписываются.

Тема 4.3. Оформление и проведение выставки (1 час)

Выставка организуется в холле или актовом зале к закрытию смены. Приглашаются родители, администрация. Дети проводят экскурсию по выставке, рассказывают о своих работах.

4. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Текущий контроль:

- наблюдение за выполнением практических заданий;
- беседа по вопросам;
- оценка готового изделия по критериям (аккуратность, соответствие образцу, творчество).

Итоговый контроль:

- представление боржурнала отряда;
- защита мини-проекта;
- участие в итоговой выставке.

Критерии оценки (для педагога):

Уровень	Описание
Высокий	Ребёнок активно участвует, проявляет инициативу, работа выполнена аккуратно и творчески, уверенно выступает.
Средний	Ребёнок выполняет задания с помощью воспитателя, работа без явных ошибок, но без яркой индивидуальности.
Низкий	Ребёнок пассивен, отказывается от работы, изделие не завершено.

Оценочный лист мини-проекта:

Критерий	Баллы (0–2)
Знание легенды (содержание)	
Качество иллюстраций / поделок	
Умение выступать перед аудиторией	
Командная работа (все члены группы участвуют)	

5. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Методы обучения:

- словесные (рассказ, беседа, объяснение);
- наглядные (демонстрация образцов, презентации, видео);
- практические (упражнения, мастер-класс, проектная деятельность);
- игровые (включение в сюжет смены).

Дидактические материалы:

- образцы народных игрушек (фото или реальные);
- шаблоны для скрапбукинга;
- карта Самарской области (формат А3);
- сборник легенд Жигулей (тексты);
- технологические карты для каждого мастер-класса.

Материально-техническое обеспечение:

- столы, стулья по количеству детей;
- мультимедийный проектор (для показа видео и презентаций);
- канцелярские принадлежности (бумага, картон, краски, кисти, клей, ножницы);
- природный материал (шишки, листья, ветки) – собирается на прогулках;
- ткань, нитки, пластилин, стеки.

Литература для педагога:

1. Методические рекомендации по разработке ДООП (РМЦ Самарской области, 2025).
2. «Народные ремёсла Самарского края» / под ред. В.П. Иванова. – Самара, 2020.
3. «Скрапбукинг для детей» / Т.Ю. Семёнова. – М.: АСТ, 2022.
4. «Легенды и сказания Жигулёвских гор» / сост. А.Н. Минченко. – Самара: Книга, 2019.

Интернет-ресурсы:

- Сайт РМЦ Самарской области (конструктор программ) – <https://rnc73.ru>
 - Виртуальный музей Самары – <https://samaracitymuseum.ru>
-

6. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК (в рамках смены)

День смены	Тема занятия	Часов
1	Глиняная игрушка	1
2	Тряпичная кукла	1
3	Роспись по дереву	1
4	Знакомство со скрапбукингом	1
5	Титульный лист + карта	1
6	Страницы событий	1
8	Итоговое оформление боржурнала	1
9	Легенды Жигулей (введение)	1
10	Выбор темы, роли	1
11	Сбор материала (рисунки)	1
12	Сбор материала (поделки)	1
15	Репетиция	1
16	Защита проектов	1
17	Рисунки к выставке	1
18 (предпоследний)	Поделки из природного материала	1
18 (или отдельный день)	Оформление и проведение выставки	1

Примечание: порядок дней может варьироваться в соответствии с планом-сеткой лагеря и погодными условиями.

Программа утверждена методическим советом МБОУ «Школа № 39» г.о. Самара (протокол № ___ от _____ 2026 г.).

Руководитель ОО: _____ / Маслянкин Н.А.
Начальник лагеря: _____ / Бортулева В.Н.